

Konzertgitarre: Saiten aufziehen

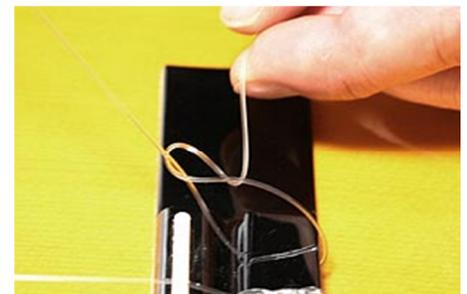
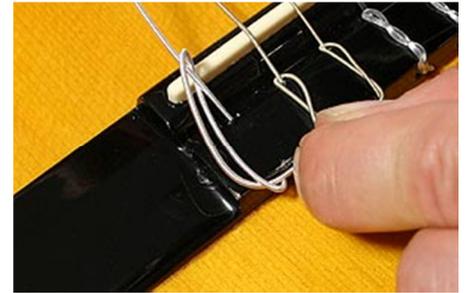


Beim Saitenwechseln werden ein paar Fehler recht häufig gemacht, hier die häufigsten:

- Es wird viel zu viel um die Mechanik gewickelt. Dies ist alles dehnbare Material, das nachgibt und somit die Stimmstabilität beeinträchtigt.
- Die Saite wird von der falschen Seite aufgefädelt. (Man sollte immer die Saiten auf der Seite der Mechanik aufspannen, auf der Sie vom Sattel möglichst gerade verlaufen.)
- Die Saiten werden nicht gedehnt. (Neue Saiten geben noch recht stark nach und müssen daher gedehnt werden, damit die Gitarre in Stimmung bleibt)

Und nun eine Anleitung - Step by step:

1. Alte Saite entfernen - Grundsätzlich nur eine Saite nach der anderen wechseln und nicht alle Saiten auf einmal entfernen. Dies erhält die Spannungsverhältnisse der Gitarre und Sie bleibt Stimmstabil.
2. Die neue Saite in die Saitenhalterung einfädeln, so dass die neue Saite auf der anderen Seite ca. 10cm herauschaut.
3. Das kurze Ende der Saite wird unter das lange Saitenende gebogen und anschließend über der so entstandenen Schlaufe zurückgeführt.
4. Zur Befestigung des Knotens wird das kurze Ende zwischen Kante des Saitenhalters und Saite eingeklemmt. Achtung, solange der Knoten noch nicht festgezogen ist, muss das Saitenende mit dem Daumen festgehalten werden.
Besonderheit Melodiesaiten: Das kurze Saitenende wird durch die entstandene Schlaufe gesteckt und noch weitere 2x durchgefädelt (insgesamt 3 Wicklungen)
5. Nun wird der Knoten am langen Saitenende festgezogen. Dabei muss man darauf achten, dass das kurze Saitenende nicht über die Kante der Saitenhalterung rutscht.
6. Jetzt kann das lange Ende der Saite in die Mechanik eingefädelt werden.
7. Das Saitenende wird nach oben geholt, unter die Saite geführt und wieder über der Welle nach unten durchgefädelt. Anschließend kann die so entstandene Schlaufe festgezogen werden. Achtung, Gegenseite festhalten!
8. Nach dem erfolgreichen aufziehen der Saite muss Sie noch gedehnt werden, damit Sie die Stimmung behält. Bei den Bass **Saiten** darf ruhig beherzt gezogen werden.
9. In der ersten Zeit nach dem Aufziehen neuer Saiten die Gitarre mindestens 1x täglich stimmen, ruhig einen halben Ton höher damit die Saiten sich an die Spannung gewöhnen. Wenn man sich beim stimmen „verlaufen“ hat (uuups, ich dreh jetzt schon so lange und habe immer noch nicht den Ton den ich suche), dann lieber diese Saiten ganz lockern, und sich hocharbeiten.



Online mit vielen Bilder: http://www.thomann.de/de/onlineexpert_80_12.html