

# Kumbaya

Es gibt, wie so oft bei Volksliedern, unterschiedliche Hinweise über die Entstehung. Joan Baez erzählt hierüber, daß es von dem religiösen Gedicht „Come by here Lord“ herrührt, das die Afroamerikaner als „Kum-ba-ya“ aussprachen.

## 1. Strophe

**D**                                    **G**    **D**                                    **G**    **A**  
Kum-ba-ya, my Lord, Kum-ba-ya. Kum-ba-ya, my Lord, Kum-ba-ya.

**D**                                    **G**    **D** **G**    **D**    **A**    **D**  
Kum-ba-ya, my Lord, Kum-ba-ya. Oh, Lord, Kum-ba-ya!

## 2. Strophe

**D**                                    **G**    **D**                                    **G**    **A**  
Someone's singing, my Lord, Kum-ba-ya. Someone's singing, my Lord, Kum-ba-ya.

**D**                                    **G**    **D** **G**    **D**    **A**    **D**  
Someone's singing, my Lord, Kum-ba-ya. Oh, Lord, Kum-ba-ya!

3. Someone's praying, my Lord,....

4. Someone's crying, my Lord,....

5. Somone's sleeping, my Lord,....

6. Kum-ba-ya, my Lord,....